

2018

Programm

- 1) Persischer Marsch  
*Johann Strauß op. 289* Arr. Gerhard Baumann
- 2) Rosen aus dem Süden  
*Johann Strauß Sohn op. 388* Arr. Siegfried Rundel
- 3) Egmont, Ouvertüre  
*Ludwig van Beethoven op. 84* Arr. Armin Suppan
- Pause -
- 4) Highlights from The Rock  
*N. Glennie-Smith, Hans Zimmer & H. Gregson-Williams*  
Arr. Pascal Devroye
- 5) Elisabeth – The Musical  
*Michael Kunze & Sylvester Levay* Arr. Johann de Meij
- 6) Selections from Starflight Express  
*Andrew Lloyd Webber* Arr. Jerry Nowak

Musikalische Leitung: Manfred Pasker

Moderation: Elena und Patricia Harborth

*Zusabe:  
- Vielen Dank für die Blumen  
- Rosen aus dem Süden  
(Ludwig 4)*

Mitwirkende

- Piccoloflöte: Kerstin Sachsenheimer
- Querflöte: Luisa Anritter, Judith Bühler, Lilo Fundis,  
Lisa Hadam, Silvia Hadam, Patricia Harborth, Nina Pechmann,  
Kerstin Sachsenheimer
- Oboe: Rebecca Lukaschek
- Fagott: Clara Anritter, Miriam Harborth, Finja Radetzky
- Klarinette: Nicole Ahrens, Nike Auth, Amelie Freier,  
Larissa Holtz, Saskia Pasker, Ronja Vogel
- Bass-Klarinette: Kristina Bregler, Karina Pasker
- Alt-Saxophon: Melanie Blaschek, Franziska Bühler,  
Jutta Nonnenmacher, Kathrin Nonnenmacher
- Tenor-Saxophon: Lisa Krüger
- Trompete: Arnim Anritter, Julia Bardenstein,  
Kordula Blaschek, Mathias Blaschek, Tobias Holzwarth,  
Nadja Koser, Tabea Lukaschek, Martin Masche,  
Fabian Nonnenmacher, Julian Schäffler, Birgit Vogel
- Horn: Sue Dick, Elena Harborth, Jule Nonnenmacher,  
Gerhard Schmid
- Tenorhorn/Euphonium: Ria Bürger, Matthias Reimold,  
Günther Weigel
- Posaune: Jannik Eichhorn, Axel Nonnenmacher, Lena Pasker
- Tuba: Siebert Kögel
- Schlagwerk: Jannik Bürger, Jens Reimold, Ruben Reimold,  
Axel Kühner