

Programm 2004

Jugendorchester:

1. **A Festive Parade** von Darrol Barry
- Konzertmarsch -
2. **Da Doo Ron Ron** von Ellie Greenwich u.a.
- Pop - Arrangement: Michael Story
3. **Theme from New York, New York** von Fred Ebb
- Filmmusik - Arrangement: Michael Story
4. **Spanish Overture** von Andrew Watkin
- Ouvertüre in 3 Sätzen -



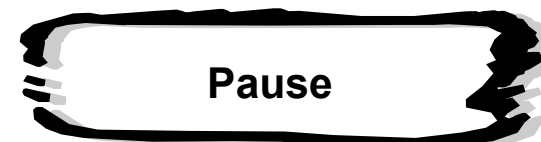
Ehrungen



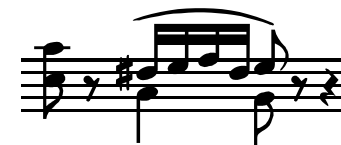
Stammorchester:

1. **Pomp and Circumstance** von Edward Elgar
- Military March No. 1 -
2. **Rhapsody for Euphonium and Concert Band** von James Curnow
Solist: Alexander Siegle
3. **Marsch der Komödianten & Springtanz**
aus der Oper „Die verkaufte Braut“ von Bedrich Smetana

4. **Zirkus Humberto** von Jiri Volf
für Xylophon-Solo und Bläserorchester Solist: Christofer Weiß



5. **Ich möchte dich wiedersehen** von Martin Scherbacher
- Slow Swing - Solist: Mathias Blaschek
6. **Zeitenwende** von Kurt Gäble
Sieger des Kompositionswettbewerbs "Kulturstiftung Schwaben"
7. **Trojak** von Boris Hajdusek
- Walachischer Tanz - Bearbeitung: Pavel Stanek
8. **Concertino for Marimba and Winds** von Alfred Reed
in 3 Sätzen: 1. Nocturne - 2. Scherzetto - 3. Toccata
für Marimbaphon und Bläserorchester Solist: Thomas Weigel



- Änderungen vorbehalten -

Musikalische Gesamtleitung: Manfred Pasker